

MESTO HLOHOVEC - MESTSKÝ ÚRAD V HLOHOVCI

Materiál na zasadnutie MsZ
v Hlohovci dňa 17. 02. 2011

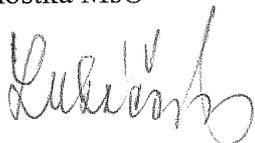
Číslo materiálu:

3

N á v r h na udelenie „Čestného občianstva mesta Hlohovec“

Spracoval a predkladá:

Ing. Eva Lukáčová
prednostka MsÚ



Návrh na uznesenie:

MsZ v Hlohovci

u d e l u j e

„Čestné občianstvo mesta Hlohovec“
Jozefovi Zacharovi, rodákovi mesta
Hlohovec, za vynikajúce tvorivé činy
v oblasti filmovej tvorby pri príležitosti
jeho významného životného jubilea.

Prerokované:

MsR dňa 21.1.2011

- odporučené

Hlohovec, február 2011

Návrh na udelenie vyznamenania „Čestné občianstvo mesta Hlohovec“

Podmienky udeľovania čestného občianstva mesta Hlohovec a ďalších vyznamenaní mesta upravuje Štatút mesta Hlohovec a VZN č. 98/2008 o udeľovaní čestného občianstva a ďalších vyznamenaní mesta Hlohovec.

Podľa čl. III citovaného VZN udeľuje čestné občianstvo mesta Hlohovec Mestské zastupiteľstvo fyzickým osobám, ktoré nie sú obyvateľmi mesta Hlohovec a ktoré sa obzvlášť významným spôsobom zaslúžili o rozvoj mesta Hlohovec a jeho obyvateľov, o porozumenie, mier a priateľstvo medzi národmi a rozvoj vzťahov medzi partnerskými mestami alebo obohatili ľudské poznanie vynikajúcimi tvorivými činmi alebo výkonmi.

Návrh s odôvodnením predkladá mestskému zastupiteľstvu MsR alebo primátor mesta.

MsR dňa 21.1.2011 prerokovala návrh riaditeľa Vlastivedného múzea v Hlohovci, Mgr. Jozefa Urminského na udelenie čestného občianstva mesta Hlohovec Jozefovi Zacharovi – poprednej osobnosti slovenskej filmovej tvorby, pri príležitosti okrúhleho životného jubilea – 90 rokov, vyjadrila súhlas s udelením čestného občianstva a predložením návrhu na rokovanie MsZ.

Jozef Zachar sa narodil 13. decembra 1920, jeho otec, dedo i pradedo boli kováčmi. Kováčska dielňa jeho otca bola na rohu dnešných ulíc M. R. Štefánika a Tolstého. Starší Hlohovčania si tento dom pamätajú skôr ako kováčsku dielňu Jána Čergela, ktorý bol u Zacharovcov tovarišom. Životná cesta Jozefa Zachara nebola ľahká. Matka mu tragicky zahynula, keď mal tri roky, otec zomrel, keď mal sotva dvadsať rokov. Pôvodne chcel byť vojakom z povolania, štúdium na Pedagogickej škole v Bánovciach nad Bebravou predurčilo jeho učiteľskú dráhu. Ako učiteľ pôsobil v Meštianskej škole v Sobotišti. Od roku 1950 pracoval v Ústave pre školský a osvetový film, kde natočil cez 120 krátkych filmov. K vrcholom jeho dokumentárnej tvorby patria dokumenty: *Psychodráma*, *Koniec ticha*, *Samo Chalupka*.

Od roku 1965 začal spolupracovať s televíziou. Do zlatého fondu slovenského hraného filmu patria jeho snímky: *Zmluva s diablom*, *Sebechlebskí hudci*, *Očovské pastorále*, *Neprebudený*, *Vynes na horu svoj hrob*, *Demokrati*, *Lampáš malého plavčíka*, či televízne seriály: *Nepokojná láska* alebo *Konec detských lások*.

Jozef Zachar sa zaradil k najplodnejším slovenským režisérom, počas svojej kariéry pôsobil i v Nemecku, kde nakrútil dva filmy. V roku 1989 sa jeho dielo zavŕšilo televíznym filmom *Svätopluk*.

Jozef Zachar často navštevoval svoje rodné mesto Hlohovec. Jeden zo svojich filmov *Zodpovednosť* nakrútil v prostredí výchovného ústavu na hlohovskom zámku. Na svoje detstvo a chlapčenské roky si zaspomínal v roku 2008, kedy navštívil Hlohovec aby z vyhliadky nad mestom oživil svoje spomienky.

S prihliadnutím na významné tvorivé činy a úspechy režiséra Jozefa Zachara MsR navrhuje MsZ udelenie čestného občianstva mesta Hlohovec, odovzdanie listiny slávnostným spôsobom na zasadnutí MsZ so zápisom do Kroniky mesta Hlohovec a udelením vecného daru v súlade s čl. III citovaného VZN.